



今回のテーマは【ピースを集めて最高の舞台へ!】です。様々な背景を 持って生活している私たちがこの公演で出会い、つながり、ひとつの舞 台を一緒に作り上げるというこの過程こそが公演の一番の魅力であり平 和であると思い、このテーマを設定しました。

今回は親子で楽しめるダンスリズム体験などたくさんの仕掛けを準備し ておりますので、楽しみにしてお越しくださいね!

実行委員一同、皆様のお越しを心よりお待ちしております。

第22回DANDANDANCE&SPORTS実行委員長

体育学科3年日下ひな



副実行委員長







## DANCE &SPO

「DANDANDANCE & SPORTS」公演名の由来

誰でもダンスを楽しみ、舞台に立つ体験をしてほしいという願いが込められています。

スポーツと同じように誰もが気軽に舞台に立つことにチャレンジできるこの公演は、ダンス経験の有無に関係 なく参加できるステージです。仲間と一緒に踊る喜びを感じ、ダンスで輪を広げるきっかけになることを目指しています。今年は親子で楽しむことができる仕掛けをたくさん準備しましたので、ぜひこの公演の空間も含め、お楽しみください。

ども運動教育学科新助手 加藤秀麻

総監督:子ども運動教育学科助教 小川真季

## 実行委員&スタッフ

実行委員長 日下 ひな(体育学科3年) 副実行委員長 大 谷 生 (スポーツ栄養学科 3年) 主

中山さくら 科 3年) 對 馬 詩乃 (スポーツ栄養学科 2年)

世 (体育学科2年)

> 佳 (スポーツ栄養学科3年) 武 藤 麻 衣 (健康福祉学科 2年)

> 千 華 佳 (健康福祉学科 2年)

> 藤 村 輝 育 学 科 1年) (体 Ξ 浦 紗 苹 (スポーツ栄養学科 1年)

佐

小 松

> 吉 Ш (体 鈴 木 (体 科 2年)

> 真 (健康福祉学科 1年) 船 木 理 央 (体 育 学 科 1年)

武山ほのか (健康福祉学科 2年)

(仙台大学助教) 小 川 真 季

石 俊 聡 (仙台大学教授)

(仙台大学教授) 新 太 郎 加藤秀麻 (仙台大学新助手)

舞台監督工房

(株) 東北共立

(株) ビデオアートプロ 記録

チラシデザイン 小 松 伽 奈 (体育学科3年)

小 川 真 季 (仙台大学助教)